

## **ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

*литературного произведения под рабочим названием «Операция «Найти агронома»  
автора Татьяны Кирюшатовой*

Для научного психолого-педагогического анализа нам было представлено авторское литературное произведение «Операция «Найти агронома» автора Татьяны Кирюшатовой. Жанр произведения — повесть, рекомендованный возраст — 4–6 лет. Произведение состоит из 12 глав, 18 страниц.

Нужно отметить актуальность темы, поднятой автором в произведении. Современная социальная ситуация безусловно требует создания литературных произведений, раскрывающих смысл общечеловеческих ценностей для детей дошкольного возраста, а формат повести — это наиболее доступный, давно известный и практикуемый способ раскрыть картину мира ребенку, прекрасный способ для общения и воспитания детей.

В повести Татьяны Кирюшатовой идет речь про жизнь и приключения летом двух современных городских детей 6–7 лет — двойняшек Ярика и Василисы. Ребята ходят в подготовительную группу детского сада. Именно там и начинается действие повести.

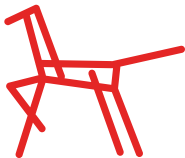
Воспитательница Зоя Борисовна организовала в их группе тематические недели — ребята погружались на неделю в одну из интересных тем, изучали ее с родителями дома и потом рассказывали результаты детям группы. При объявлении темы очередной тематической недели «Профессии» наши герои отвлеклись на разговор и не успели вовремя взять себе карточку с заданием. Им досталась последняя карточка — «дяденька с букетом» с надписью «агроном». Кто это и что он делает — это и предстоит узнать Ярику и Василисе.

Только с помощью дедушкиных друзей юности ребятам удастся лично познакомиться с агрономом. И не с одним, а даже с несколькими: с агрономом-полеводом, агрономом-садоводом, агрономом-цветоводом. Вместе с героями повести юные читатели путешествуют за город и узнают много о труде людей в полях, в садах, в огородах. Как убирают пшеницу? Как работает комбайн? Какие вредители есть у растений и как с ними борются? Почему агрономы следят за погодой во время уборки урожая? Почему труд агронома важный и ответственный? На эти и на другие вопросы дети получают ответы на страницах повести.

Следует отметить, что замысел повести, его персонажи, события — реальные, основаны на фактах. Главные герои Ярик и Василиса по мере развития сюжета не только узнают новую информацию о профессиях людей, но и сами учатся трудиться, включаются в труд взрослых.

Стоит отметить положительные стороны повести Татьяны Кирюшатовой:

- раскрыта ценность труда — детей и взрослых (дети оказывают посильную помощь взрослым, включаются в совместный труд, взрослые сами активно трудятся);
- раскрыта забота людей о природе (показана забота об урожае, внимание агрономов к состоянию полей, к болезням растений);
- очень хорошо показана дружба взрослых, сохраненная и пронесенная через года (дедушка и его друзья молодости);
- тема Родины протягивается через весь текст (жители города и деревни, поля, огороды и сады, люди разных агротехнических профессий, техника на полях родины — все эти слагаемые большой Родины проживают юные герои повести);



- объемно показана ценность семьи через семью главных героев повести Ярика и Василисы, взаимодействие детей со взрослыми: мамой, папой, бабушкой и бабушкой (показаны ценности человеческих отношений, причем разных поколений, готовность прийти на помощь).

Содержание повести имеет развивающий потенциал — в ней показано, как дети стремятся действовать самостоятельно, целеустремленно и нравственно. Ценностью литературного произведения является и то, что в его содержании отражены и такие темы дошкольного возраста, как детский интерес к новому и неизведанному, желание делать все своими руками, умение дружить и договариваться с другими, помогать взрослым, поступать по совести, уважать старших. В содержании рукописи имеются примеры позитивного общения детей друг с другом, проявлений ими чувства эмпатии, сопереживания, взаимопомощи, сотрудничества.

Воспитательным потенциалом данного литературного произведения следует считать обращение автора Татьяны Кирышатовой к темам человеческих ценностей, нравственного отношения к труду, воспитания человека труда, святости семейных уз и традиций, равнодушного отношения к традициям своего родного края, к профессиям и трудовым традициям нашей большой и малой Родины, к непростым человеческим отношениям. Описание человеческих поступков и историй через повесть позволяет юным читателям и слушателям тоже вместе с ним задуматься о том, что может быть для человека важным, значимым, определяющим его действия и отношения, подчеркивается ценность трудолюбия, человека-труженика, важность семьи, любви к Родине.

Очень не хватает тексту иллюстраций, помогающих восприятию текста. Также, в качестве пожелания автору, в конце текста возможно написание вопросов и заданий для детей по теме повести.

Материал, представленный автором в повести «Операция «Найти агронома», может стать основой для различных творческих встреч с детьми — воспитанниками детских садов, 4-7 лет, для проработки ценностных тем, бесед педагогов и родителей с детьми. Представляется также, что материал повести может быть переработан в отдельную историю, которая может быть экранизирована.

В итоге, на наш взгляд, представленный на рецензирование материал в целом соответствует названию и заявленному содержанию, достоин положительной оценки.

А.В. Бояринцева, ведущий научный сотрудник,  
кандидат педагогических наук, психолог, педагог