



## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на рукопись рассказа «Невероятные приключения Никанора и гномов в Тоскане», автор – Станислав Кудинов.

### I. Общая характеристика представленного материала

На экспертизу представлена рукопись повести для детей «Невероятные приключения Никанора и гномов в Тоскане». Жанр – проза, количество страниц – 72 (1,5 интервал). Возрастная маркировка – 6+.

Повесть представляет собой сказку для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, содержит 31 главу, в которых рассказывается о приключениях талисмана-игрушки Никанора – *хорового духа* певческого ансамбля девочек, отправившихся на конкурс в Италию.

Следует отметить, что повесть имеет развивающий и воспитывающий потенциал, пропагандирует традиционные духовно-нравственные российские ценности – добро, справедливость, патриотизм, взаимопомощь, взаимовыручка, дружба, любовь к природе, ценность научного знания, искусства и другие. Гномы с именами выдающихся представителей искусств и науки и *хоровой* Никанор путешествуют по Италии с целью найти юных конкурсанток в Тоскане и вернуть им потерянный по вине мафиозного итальянского кота талисман – *хорового* Никанора. Итальянский кот беспокоится о своих корыстных интересах – он боится, что, когда девочки угостят итальянских детей традиционной русской едой, они перестанут есть пиццу и пасту, и тогда предприятия кота по их изготовлению разорятся. Никанор, гномы, девочки и их руководительница перевоспитывают кота, доказывая преимущества дружбы, гостеприимства, взаимовыручки.

Повесть развивает фантазию детей, интерес к искусству, науке, познанию, патриотические чувства. Например, гномы носят имена

—

—

выдающихся представителей мировой науки и искусства – Галилео, Леонардо, Данте, что побуждает детей узнать об этих великих людях. В повести также пропагандируются ценности добра, гостеприимства, великодушия российских людей (Никанор, девочки и их руководительница), их способности перевоспитать даже итальянского кота, строящего козни главному герою только из-за своей личной выгоды.

Повесть актуальна для детей, отражает современную реальность, вызывает интерес к чтению, написана живым, образным языком.

Рекомендация автору:

**Нет необходимости так долго описывать итальянскую пиццу, ее особенности. Необходимо актуализировать особенности российской кухни в контексте действий героев**

Повесть может быть рекомендована для чтения детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста в организациях дошкольного общего и дополнительного образования, а также для семейного чтения. Повесть может быть включена в программы по литературному чтению или для внеклассного чтения для детей младшего школьного возраста общеобразовательной школы в силу своей актуальности и воспитывающего потенциала.

**II. Соответствие содержания рукописи возрастным и психологическим особенностям детей. Рекомендуемая возрастная маркировка**

Содержание рукописи соответствует возрастным и психологическим особенностям детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, позволяет решать задачи социальной ситуации развития на данных возрастных этапах. Рассказ написан живым, образным языком, персонажи обладают положительными характеристиками, узнаваемы детьми, развивают их фантазию, что способствует развитию интереса к персонажам и их поступкам.

— —

Повесть актуальна для детей, отражает современную реальность, побуждает их к познанию российской и мировой культуры, науки.

Рекомендуемая возрастная маркировка – 6+.

### **III. Соответствие рукописи задачам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и развития детей**

Содержание рукописи соответствует задачам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и развития детей, целевым ориентирам воспитания, обозначенным в Примерной программе воспитания для общеобразовательных организаций (<https://fgosreestr.ru/uploads/files/48f0c657a155e6e9b9ce99ac9d5b2604.pdf>).

Повесть способствует формированию ценностей познания, науки, искусства, культуры, традиций и обычаев, воспитывает чувство уважения к достижениям мировой и российской культуры.

#### **Общий вывод об оценке рассматриваемого материала**

Содержание рукописи соответствует возрастным и психологическим особенностям детей старшего дошкольного и младшего школьного возрастов. Рукопись имеет развивающий и воспитательный потенциал, соответствует целевым ориентирам результатов воспитания, может быть рекомендована для внедрения в образовательный процесс детского сада и школы – программы по литературному чтению в общеобразовательных организациях.

Казначеева Н.Н., ведущий научный сотрудник лаборатории фундаментальных и прикладных исследований ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», кандидат педагогических наук, доцент

