



ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на рукопись сказки «Сказки от всех напастей», автора – Наталии Отто.

I. Общая характеристика представленного материала

Для научного психолого-педагогического анализа нам было представлено авторское литературное произведение «Сказки от всех напастей» автора Наталии Отто. Жанр произведения - волшебная сказка для детей дошкольного возраста, предполагаемый автором возраст - 3-6 лет.

Современная социальная ситуация безусловно требует создания произведений, раскрывающих смысл происходящего для детей дошкольного возраста, а сказка – это наиболее доступный, исторически давно известный и практикуемый многими поколениями способ раскрыть картину мира ребенку, прекрасная форма для общения и игры.

Стоит отметить актуальность тем, поднятых автором в литературном произведении – доброты, щедрости, дружбы, человеческого внимания к природе, заботы о ней, ценность отношений детей и родителей.

Для создания сказочного волшебного мира автор населил пространство сказки множеством разных сказочных существ: мышь Дуська, Чердак, дом Деревян Деревяныч, дедушка Леший и его Сказки-от-всех-напастей.

Каждый герой сказки обладает своим характером: Дуська – «бурухтела от усердия как паровоз», Чердак – «болел и капризничал», Деревян Деревяныч был «домом мудрым и опытным».

При этом сказочные герои вполне современны: например, мышь Дуська «нашла в лесу потерянный кем-то смартфон и открыла для себя интернет», а мудрый дедушка Леший «был сладкоежкой и обменивал волшебные сказки только на конфеты».

Особый ценностный смысл в произведении несут волшебные сказки-от всех -напастей – именно они помогают Дуське справиться со всеми испытаниями и трудностями: спасти лес от вырубки, лосенка от сетей и вылечить заболевший Чердак.

Хорошо запоминаются и отзываются заветные слова для Сказок-от-всех-напастей: — «Лети, сказка! Лечи сердце!».

В сказочной сюжете автор заложил для детей и важные знания о природе: «одно большое дерево троих человек воздухом для жизни одаривает».

Главная мысль сказки: «любое сердце можно вылечить добротой, даже если оно из дерева!» - помогает осознать важность не только знаний, но сердечной доброты человека, милосердия и щедрости. Важное открытие Дуськи о том, что она сама можешь придумать новые сказки, помогает и юному автору примерить действия героев сказки на свою жизнь, на свои ситуации.

II. Соответствие содержания рукописи возрастным и психологическим особенностям детей. Рекомендуемая возрастная маркировка

Содержание рукописи соответствует возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного и младшего школьного возрастов, позволяет решать задачи социальной ситуации развития на данных возрастных этапах.

III. Соответствие рукописи задачам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и развития детей

Содержание рукописи соответствует задачам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и развития детей.

Воспитательный потенциал «Сказок-от всех напастей» Наталии Отто – это обращение к человеческим ценностям Доброты, Милосердия, Семьи. Хорошо продуманные и собранные сказочные образы и повороты сюжета, легкий для детского восприятия язык пробуждает детскую фантазию и помогают следовать за приключениями героев. Все это делает эту сказку

актуальной и полезной для воспитательной работы и общения педагогов и родителей с детьми. Очень не хватает тексту иллюстраций, помогающих восприятию текста.

Общий вывод об оценке рассматриваемого материала

Содержание рукописи соответствует возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста. Материал, представленный автором в произведении, может стать основой для экранизации в формате мультфильма, а также мастер-классов и различных творческих встреч с детьми. Возрастной диапазон может быть увеличен и на детей начального школьного возраста: 3-9 лет.

В итоге, на наш взгляд, представленный на рецензирование материал соответствует названию и заявленному содержанию, достоин положительной оценки и рекомендован к изданию.

Ведущий научный сотрудник,
кандидат педагогических наук,
психолог, педагог



А.В. Бояринцева